

647510

MA02GujC0610

Seat No: _____

M.A. (GUJARATI) Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April- 2018

GRANTHKAR NO ABHYAS (ARVACHIN-RAGHUVIR CHAUDHAIRI)
(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ રઘુવીર યૌધરીના જીવન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ સાહિત્યકાર રઘુવીર યૌધરીનાં સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારા પરિબળો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ સિદ્ધહસ્ત નવલકથાકાર તરીકે રઘુવીર યૌધરીની સિદ્ધિ અને મર્યાદા તપાસો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ રઘુવીર યૌધરીના સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવી ગુજરાતી સાહિત્ય ક્ષેત્રે તેમણે કરેલા પ્રદાનને મૂલવો.
- પ્રશ્ન-૩ ઐતિહાસિક નવલકથા તરીકે 'સોમતીર્થ' નવલકથાની સિદ્ધિ અને મર્યાદા તપાસો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ "સામાજિક વિસંવાદિતા - વિચ્છિન્નતાની આપણા સમયની એક જટિલ સમસ્યાનાં નિદાન - નિરાકરણનો નિષ્ઠાયુક્ત ઉપક્રમ પહેલી જ વાર જોવા મળે છે" - 'સોમતીર્થ' નવલકથા વિશેના બાબુ દાવલપુરાના આ વિધાનને આધારે 'સોમતીર્થ' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૪ રમેશ ર. દવે સંપાદિત 'વિસામા વિનાની વાટ' સંગ્રહના આધારે વાર્તાકાર રઘુવીર યૌધરીની સિદ્ધિ અને મર્યાદા તપાસો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ રમેશ ર. દવે સંપાદિત 'વિસામા વિનાની વાટ'ની વૈવિધ્યભરી પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો : કોઇપણ બે. (૧૪)
- (૧) રઘુવીર યૌધરીની કવિતાઓ
 - (૨) રઘુવીર યૌધરીના રેખાચિત્રો
 - (૩) 'સોમતીર્થ'ની ગદ્યશૈલી
 - (૪) 'વિસામા વિનાની વાટ'ની વાર્તાઓમાં ગ્રામચેતના
